
AMBITO TEMATICO: ADEGUAMENTO DEL GRADO DI DIFFICOLTÀ E DEL RITMO DELL'APPRENDIMENTO NELL'INSEGNAMENTO

AMBITO TEMATICO

Adeguamento del grado di difficoltà della materia insegnata e del ritmo dell'apprendimento al livello di competenze degli allievi.

- Adeguamento delle caratteristiche d'insegnamento alle competenze attuali degli allievi (criticità legata a ipersollecitazione o iposollecitazione relativamente ai contenuti).
- Ritmo di insegnamento adeguato (criticità legata a ipersollecitazione o iposollecitazione relativamente ai tempi).

ASPETTI

Il rapporto di valutazione cercherà di rispondere quanto meglio possibile ai seguenti aspetti:

- grado di difficoltà della materia trattata in classe
 - grado di difficoltà adeguato della materia insegnata (criticità legata a ipersollecitazione o iposollecitazione relativamente ai contenuti), situazioni didattiche tipiche in caso di ipersollecitazione o iposollecitazione, differenze evidenti tra le materie, ecc.
 - importanza delle riflessioni di questo tipo nell'azione degli insegnanti (preparazione e follow up della lezione, gestione dei feedback degli allievi sul grado di difficoltà, ecc.)
- ritmo di apprendimento nell'insegnamento
 - ritmo adeguato dell'insegnamento (criticità legata a ipersollecitazione o iposollecitazione relativamente ai tempi), situazioni didattiche tipiche in caso di ipersollecitazione o iposollecitazione, differenze evidenti tra le materie, ecc.
 - importanza delle riflessioni di questo tipo nell'azione degli insegnanti (preparazione e follow up della lezione, gestione dei feedback degli allievi sui ritmi di insegnamento, ecc.)
- discussione e importanza del tema «ipersollecitazione/iposollecitazione» nell'ambito della vita scolastica
 - comportamenti di base definiti e concordati
 - cultura riferita a questo ambito tematico (discussioni, corsi di formazione, misure)
- margini di sviluppo in relazione al tema «Adeguamento del grado di difficoltà e del ritmo dell'apprendimento nell'insegnamento»

INTEGRAZIONE NEL CONTESTO DELLA QUALITÀ DELLA SCUOLA E DELLA DIDATTICA

In letteratura il principio dell'adeguamento è considerato un'importante linea guida nell'agire didattico. A tale riguardo gli insegnanti operano costantemente nell'intervallo critico tra ipersollecitazione e iposollecitazione. L'iposollecitazione in termini di contenuti e di tempi comporta noia; l'ipersollecitazione è percepita come pericolo e suscita paura. Per la suddivisione delle tempistiche delle lezioni si segnala che un ritmo d'insegnamento adeguato può esprimere un'aspettativa positiva da parte dell'insegnante riguardo al rendimento, mentre un ritmo eccessivo cela il rischio di orientare maggiormente la lezione verso l'acquisizione di nozioni specialistiche anziché verso la comprensione.

Con il presente ambito tematico si intende fare chiarezza sugli ambiti critici correlati e sulla loro valutazione da parte dei soggetti interessati, per fungere da base alla scuola per successivi sviluppi.

MISURA/DISTINZIONE

Il grado di difficoltà ottimale della materia insegnata e il ritmo ottimale d'insegnamento dipendono naturalmente anche dalle caratteristiche individuali di ogni singolo allievo. In questo ambito tematico tale aspetto non deve però trovarsi in primo piano. Qualora quest'aspetto fosse ritenuto d'importanza centrale, consigliamo di scegliere l'ambito tematico «Eterogeneità del rendimento e individualizzazione nell'insegnamento».

AVVERTENZE SULL'ITER DA SEGUIRE NELLA VALUTAZIONE DI QUESTO AMBITO TEMATICO

Gruppi interpellati:

- allievi, insegnanti, direzione scolastica

Procedure di valutazione adottate:

- inchiesta online tra insegnanti e/o allievi, previa consultazione della direzione d'istituto
- conferenze di valutazione, interviste, analisi dei documenti
- eventuali affiancamenti degli allievi con osservazione della lezione e successive interviste di approfondimento con gli allievi coinvolti

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

- Helmke, A. (2003). *Unterrichtsqualität – erfassen, bewerten, verbessern*. Seelze: Kallmeyer, cap. 3.5.2 e 3.5.3, pagg. 76 e segg.
- Helmke, A. (2009). *Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität – Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts*. Seelze-Velber: Klett/Kallmeyer.